



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS EXATAS
FACULDADE DE MATEMÁTICA

EDITAL Nº 002/2016 – FAMAT/ICE/UNIFESSPA

A Faculdade de Matemática (FAMAT) do Instituto de Ciências Exatas (ICE) da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA) convoca a comunidade acadêmica para submissão de trabalhos à **II Jornada de Estudos em Matemática (JEM)**, cujo tema será **“Tecnologias de informática no ensino de Matemática”**.

1 DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 Caracterização

A II Jornada de Estudos em Matemática (JEM) é um evento aglutinador do ensino, pesquisa e extensão da Faculdade de Matemática (Famat), projetada a partir de orientações elencadas no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Licenciatura em Matemática. Este evento tem como uma de suas principais características a divulgação e socialização de trabalhos de pesquisas, desenvolvidos tanto no âmbito da universidade quanto fora dela, integrando diferentes pesquisadores da área. Para além desta característica a II JEM deverá propiciar a interação entre sujeitos e conhecimentos envolvidos, em diferentes modalidades e graus de ensino e instituições, nas questões referentes à matemática, ao ensino de matemática e à formação do professor de matemática. Para isso, desenvolverá, ao longo de três dias, diferentes atividades como mesas redondas, conferências, palestras, comunicações científicas, relatos de experiência, pôsteres, minicursos e oficinas cujos participantes serão alunos e egressos do curso de Matemática, alunos de cursos de pós-graduação, professores da educação básica, professores do ensino superior e pesquisadores, dentre outros. Caracterizada como um evento regional, em sua programação se farão presentes profissionais da Unifesspa e de outras instituições que contribuam com as discussões e reflexões teóricas que convirjam para o tema do II JEM: “Tecnologias de Informática no ensino de Matemática”.

1.2 Objetivo

Propiciar a integração dos sujeitos e conhecimentos envolvidos, em diferentes modalidades e graus de ensino e instituições, nas questões referentes à produção do conhecimento matemático, ao ensino de matemática e à formação do professor de matemática.

1.3 Organização

A JEM é um evento organizado e desenvolvido pela Famat. A segunda edição do evento possui as seguintes comissões de trabalho:

1.3.1 Coordenação geral

Tem a função de coordenar todos os trabalhos referentes ao evento para que ele se concretize conforme projeto, concentrando os esforços das demais comissões. É composta pelos professores Dr. Francisco Ferreira de Sousa e Dr. Ronaldo Barros Ripardo.

1.3.2 Coordenação técnico-científica

Tem como função organizar e executar questões referentes à submissão, avaliação, apresentação e publicação de trabalhos no evento. É composta pelo professor Dr. Narciso das Neves Soares.

1.3.3 Comitê científico

Tem como atribuição avaliar os manuscritos submetidos ao evento na condição de pareceristas. É composto por docentes da Famat e consultores ad hoc de outras faculdades da Unifesspa, de outras Instituições de Ensino Superior (IES) e de professores da Educação Básica, na condição de convidados.

1.3.4 Coordenação de finanças

Tem como responsabilidade organizar as questões de ordem financeira relacionadas aos eventos, como gastos e prestação de contas. É composta pelos professores Ma. Elizabeth Rego Sabino e Dr. Ronaldo Barros Ripardo.

1.3.5 Coordenação de divulgação

Tem como papel coordenar a divulgação do evento e estabelecer parcerias externas à Unifesspa. Além disso, gerir a produção de material visual para o evento. É composta pelos professores Me. Claudinei Pereira de Oliveira, Me. Pablo Salermo Monteiro do Nascimento e Fábio Barros de Sousa.

2 FOCO E ESCOPO

2.1 O(s) autor(es) deverá(ão) ser aluno(s) da graduação, aluno(s) de pós-graduação, egressos, professores da educação básica, dentre outros, de qualquer instituição, seja de ensino ou de outra natureza, que desenvolvam trabalhos e pesquisas voltados para a Matemática, seja em relação à produção de conhecimentos matemáticos, ao ensino e/ou à aprendizagem de matemática.

2.2 Recomenda-se a submissão de trabalhos desenvolvidos nos últimos 5 anos.

2.3 É permitida a inscrição de no máximo 03 (três) autores por trabalho. Após o recebimento da carta de aceite os autores deverão estar inscritos no evento.

2.4 Os trabalhos obrigatoriamente deverão estar relacionados a um dos dois (02) eixos temáticos do evento:

a) Matemática;

b) Educação Matemática.

2.5 Podem ser submetidos manuscritos nas modalidades comunicação científica, relato de experiência e pôster, considerando-se a especificidade destas.

2.5.1 Comunicação científica

Trata-se da apresentação de resultados de pesquisas concluídas ou em andamento cujo tema esteja relacionado a um dos eixos temáticos do evento. O texto deverá ter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) laudas e apresentar claramente os seguintes elementos: questão investigada, revisão de literatura e/ou quadro teórico que circunstancie o estudo, método empregado, resultados e conclusões e referências. Trabalhos aprovados nesta modalidade serão publicados nos anais como trabalhos completos.

2.5.2 Relato de experiência

Visa à socialização de práticas pedagógicas exitosas desenvolvidas no cotidiano escolar cujo tema esteja relacionado a um dos eixos temáticos do evento. O texto deverá ter no mínimo 08 (oito) e no máximo 10 (dez) laudas e ser claro quanto ao que a prática focou, exposição das principais etapas envolvidas na consecução da atividade, apresentação dos resultados obtidos de maneira consistente e sucinta das reflexões feitas sobre a experiência. Trabalhos aprovados nesta modalidade serão publicados nos anais como trabalhos completos.

2.5.3 Pôster

Exposição sintética de pesquisa ou experiência já concluída ou em andamento, cujo tema esteja relacionado a um dos eixos temáticos do evento, sob a forma de painel que deverá apresentar qualidades estéticas e atrativas aos participantes. O texto da proposta deverá ter no mínimo 02 (duas) e no máximo 04 (quatro) laudas e evidenciar qual(is) conhecimento(s) objeto(s) a ser(em) exposto(s), como foi construído e sua importância. Trabalhos aprovados nesta modalidade serão publicados nos anais como resumos expandidos.

3 DIRETRIZES PARA OS AUTORES

3.1 Normas

- a) O texto deve ser elaborado conforme as seguintes normas da ABNT: NBR 6028/2003 – Resumo; NBR 10520/2002 – Citações em documentos – Apresentação; NBR 6023/2002 – Referências – Elaboração e NBR 14724/2011 – Trabalhos acadêmicos – Apresentação;
- b) Formatação: Papel A4 (29,7 x 21 cm). Margens: superior e esquerda 03 cm, inferior e direita 2,0 cm. Editor de texto: Word for Windows (6.0 ou posterior) ou Latex;
- c) Fonte: tamanho 12, fonte Arial, com exceção de citações diretas longas, notas de rodapé, títulos de gráfico/quadro/tabela/figura/ilustração/foto e fonte, que deverão ser tamanho 10;
- d) Alinhamento: com exceção do título do artigo e de gráfico/quadro/figura/ilustração/foto (centralizados) e referências (alinhamento à esquerda), o texto do trabalho deverá ser justificado à direita e à esquerda;
- e) Espaçamento: entrelinhas 1,5. Título do artigo, nome dos autores, resumo e palavras-chaves devem estar separados um do outro por um (01) espaçamento com entrelinhas 1,0. Cada seção deverá estar separada da outra por um (01) espaçamento. O texto que procede a cada título de seção não deve estar separado por espaçamento;
- f) Título: centralizado, em caixa alta e negrito. Subtítulos: seção primária: negrito, seção secundária: itálico, seção terciária: sublinhado, com alinhamento justificado;
- g) Nome do(s) autor(es): centralizados, em itálico e separados por vírgula. Cada um dos nomes deve estar acompanhado de nota de rodapé informando as seguintes credenciais do(s) autor(es): titulação, filiação institucional e e-mail. Exemplo: Licenciando em Matemática. Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA). E-mail: xxxx@xxxxx;
- h) Resumo: entre cento e cinquenta (150) e quinhentas (500) palavras, espaçamento simples e tamanho 10. O nome resumo deve ser negrito. O texto do resumo deve ser redigido abaixo do nome resumo;
- i) Palavras-chave: de três (03) a cinco (05), separadas por ponto final. O nome palavras-chave deve ser negrito e separado das palavras por dois pontos;
- j) Ênfase: usar apenas itálico (não sublinhar, nem negritar). Usar inicial maiúscula para todos os títulos de seção, referências e anexo/apêndice;
- k) Recuo de parágrafo: a primeira linha de cada parágrafo deve ser recuada em 1,25 centímetros;
- l) Referências: deverão listar apenas as citadas no trabalho, por ordem alfabética, conforme NBR 6023-2002;

m) Figuras: incluir figuras e tabelas dentro do corpo do texto. O título da tabela deverá estar situado acima. Já o título de gráfico/quadro/figura/ilustração/foto deverá estar abaixo, bem como informação da fonte. Gráfico/quadro/tabela/figura/ilustração e seus respectivos nomes e a informação da fonte das mesmas deverão estar centralizados, sem destaques, com título precedido de hífen. Exemplo: Gráfico 1 – Maioridade penal;

n) Fotos: fotos e figuras devem ter boa resolução (mínimo de 300 DPI) em formato jpg ou png, sendo cada uma com alinhamento centralizado e o mais próximo possível do trecho a que se refere. Sequenciar as figuras numericamente (Figura 1, Figura 2...) e abaixo de cada figura, legendá-la e incluir a fonte de origem ou de consulta;

o) Citações: as de mais de três linhas deverão estar em fonte 10, com recuo de 4 cm a partir da margem esquerda e espaçamento simples. Destacar citações com itálico apenas para falas de entrevistas coletadas como dados de pesquisa produzidos pelo(s) autor(es) do trabalho. As citações de autores de outros trabalhos no corpo principal do texto deverão seguir a NBR 10520/2002. Para os trabalhos do eixo temático Educação matemática usar o sistema de chamada autor-data e para os de Matemática usar o numérico;

p) Paginação: numeração sequencial na parte superior e à direita da página, em algarismos indo-arábicos. Não aparecer número na primeira página;

q) Equações e fórmulas: numerar apenas as equações a serem referenciadas. Centralizar as equações quando não citadas no corpo do texto. Definições, lemas, proposições, teoremas, etc. devem ser numerados de acordo com a seção onde estão inseridos, tendo-se o cuidado de evitar o uso excessivo de subseções;

r) Não utilizar hiperlink, nem destaque (sublinhado, negrito ou itálico) para endereço URL.

3.2 É importante citar orientador e coorientador quando for o caso. Pode ser como coautor(es) ou em nota de rodapé.

3.3 Utilizar o template do evento para os manuscritos (serão disponibilizados a partir da abertura do prazo para submissão).

3.4 Os manuscritos deverão ser digitados em Word 97, ou versão superior, ou Latex, WinEdit 5.0 ou versão superior, e enviados em formato pdf.

4 CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

4.1 Os manuscritos deverão ser enviados em dois arquivos. Um deles deverá ter indicação de autoria, conforme alínea 'g' da subseção 3.1. O outro não deverá ter nome do(s) autor(es) e suas credenciais ou qualquer outra evidência da autoria. Ambos os arquivos deverão ser submetidos junto à ficha de inscrição.

4.2 Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificarem a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir, assinalando em campo específico da ficha de inscrição online. As submissões que não estiverem de acordo com as normas não serão concluídas. Autores que submeterem trabalhos para apresentação e publicação na II JEM concordam com os seguintes termos:

4.2.1 Declaração de autoria e originalidade

- a) A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outro evento/revista. Caso contrário, deve-se justificar em "Comentários ao editor" na ficha de inscrição;
- b) URL para as referências, quando existentes, foram informadas corretamente;
- c) O texto segue os padrões de estilo e requisitos descritos em 'Diretrizes para Autores', seção 3 deste edital;
- d) O trabalho foi recomendado por um(a) professor(a) orientador(a) quando trabalho de estudante de graduação e/ou pós-graduação.

4.2.2 Declaração de direito autoral

- a) Autores mantém os direitos autorais e concedem à II JEM o direito de primeira publicação;
- b) Autores têm autorização para publicarem o trabalho em outro(s) evento(s) ou periódico(s) posteriormente, com reconhecimento de autoria e publicação inicial nos anais da II JEM.

4.3 As inscrições serão feitas no site <https://jem.unifesspa.edu.br>. O site estará disponível a partir da data de abertura de inscrições.

4.3.1 As inscrições poderão ser feitas com ou sem submissão de trabalhos.

4.3.2 Os inscritos sem submissão de trabalhos deverão assinalar essa opção na ficha de inscrição online. Quando confirmada a inscrição, terão direito a participarem de toda a programação do evento na condição de ouvintes. Atestada a frequência de no mínimo setenta e cinco por cento (75%), poderá imprimir certificado online no site do evento.

4.3.3 Os inscritos com submissão de trabalhos deverão assinalar essa opção na ficha de inscrição online e terão os mesmos direitos e benefícios dos inscritos sem submissão de trabalhos. Uma vez que o trabalho seja aprovado, o(s) autor(es) receberá(ão) no ato da apresentação certificado equivalente à atividade, caso contrário, não terá(ão) direito.

5 POLÍTICA DO EVENTO

5.1 Processo de avaliação pelos pares

5.1.1 O processo de avaliação e revisão das propostas de trabalhos a serem apresentados e publicados nos anais da II JEM é conduzido e controlado pela coordenação técnico-científica e comitê científico. Esse processo tem o propósito de garantir a qualidade científica e acadêmica dos trabalhos a serem apresentados e dos anais, ou seja, com a aprendizagem e o desenvolvimento dos pesquisadores e da comunidade científica das áreas de Matemática e Educação Matemática.

5.1.2 Todos os trabalhos submetidos passam por uma primeira fase de avaliação, denominada de pré-avaliação, com a finalidade de verificar se o texto proposto:

5.1.2.1 Atende ao escopo da II JEM:

- a) Está de acordo com as normas da II JEM;
- b) Reúne as condições mínimas de ser aprovado pelos pares.

5.1.2.2 Decidir se a proposta de publicação deve ser:

- a) Devolvida ao(s) autor(es) para adequação às normas da II JEM;
- b) Devolvida simplesmente por não atender ao escopo da II JEM ou não reunir as condições mínimas de ser aprovado pelos pares;
- c) Encaminhada à avaliação dos pareceristas.

5.1.3 A avaliação, relativa à segunda fase, compreende a avaliação de pelo menos dois pareceres ad hoc, membros do comitê científico que tenham conhecimento e histórico de estudo e pesquisa na temática ou problemática do trabalho. Os principais critérios dessa avaliação são:

- a) Relevância, atualidade e originalidade do tema ou problema;
- b) Clareza na explicitação do problema e do propósito do estudo, focalizando-os e discutindo-os de maneira fundamentada, embasada e aceitável sob o ponto de vista científico-acadêmico;
- c) Articulação entre as perspectivas teóricas e metodológicas da pesquisa com produção de análises e resultados consistentes e plausíveis;
- d) Contribuições do estudo para a prática da pesquisa acadêmica em educação e/ou para a prática educativa atual.

5.1.3.1 Se os dois pareceres forem convergentes, tanto pela aprovação quanto pela não aprovação de sua apresentação e publicação nos anais da II JEM, cabe aos pareceristas consolidarem a avaliação e comunicarem à coordenação técnico-científica o resultado. Caso a proposta receba avaliação contraditória, isto é, tenha sido aprovado para publicação por um dos avaliadores e negado por outro, será encaminhada a um terceiro parecerista.

5.1.3.2 Os pareceristas também auxiliam a coordenação técnico-científica na conferência das revisões dos textos submetidos pelos autores, a partir de recomendações das revisões acadêmicas (emitidas pelos pareceres dos pares) e técnicas (revisão ortográfica ou das normas técnicas de publicação, segundo às normas do evento). Ao final desse processo de avaliação e revisão, são previstas três alternativas de resultado:

- a) Aceito sem revisões;
- b) Aceito, com pequenas revisões;
- c) Rejeitado.

5.1.3.3 Os autores terão um prazo, a ser informado no ato do envio do parecer, para apresentarem a versão definitiva do artigo, caso tenha sido aceito com revisões, acrescentando as informações e reformulações necessárias.

5.1.3.4 A coordenação técnico-científica reserva-se ao direito de efetuar alterações nos originais recebidos para adequá-los às normas do evento, sendo mantido, no entanto, estilo e conteúdo.

5.1.3.5 O parecer de cada trabalho ficará condicionado à data de submissão. Quanto mais avançar o prazo para submissão, menos tempo o autor terá para fazer alterações, caso sejam sugeridas.

5.2 Política de Privacidade

Os nomes e endereços de e-mail utilizados e outras informações no processo de inscrição serão usados exclusivamente para os propósitos do evento ou da Famat, não estando disponíveis para outros fins.

5.3 Política de Acesso Livre

A II JEM oferecerá acesso livre imediato ao conteúdo dos anais do evento, a serem disponibilizados no site <https://jem.unifesspa.edu.br>, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento.

6 APRESENTAÇÃO

A relação com nomes dos trabalhos aprovados e o local de apresentação serão disponibilizados com antecedência ao(s) autor(es).

6.1 Comunicação Científica e Relato de experiência

Serão disponibilizados computador e projetor por sala para apresentação dos trabalhos. Recursos adicionais deverão ser solicitados com antecedência mediante exposição de motivos. A faculdade atenderá somente se possível, isenta de obrigatoriedade.

6.1.1 Para apresentação, os trabalhos serão agrupados por temáticas, a serem definidas pelo Comissão Científica da II JEM, a partir de cada um dos dois eixos temáticos do evento.

6.1.2 A quantidade de trabalhos por sala será definida pela Comissão Científica, a depender do número de trabalhos inscritos e de suas temáticas. O tempo disponível para a apresentação é de 15 (quinze) minutos, sendo 10 (dez) para a exposição e 05 (cinco) para discussão do trabalho apresentado.

6.2 Pôster

6.2.1 Segundo a programação do evento, os pôsteres serão expostos em ambiente de circulação dos participantes, onde os autores terão a oportunidade de apresentá-los no(s) dia(s) programado(s) pela Comissão Geral.

6.2.2 A fixação e remoção dos pôsteres são de responsabilidade dos autores. Devem ser fixados com 15 minutos de antecedência no local e pelo menos um dos autores deve estar presente para a apresentação do seu trabalho durante toda a sessão.

6.2. Formatação do Pôster

- a) Tamanho: 80 cm de largura por 90 cm de altura;
- b) Recomenda-se privilegiar a informação visual;
- c) Deve conter: título do trabalho, autor(es), instituição, instituição financiadora (quando for o caso), objetivos, metodologia, resultados e discussão, principais conclusões (quando for o caso) e referências;
- d) A instituição não garante o custeio de despesas para impressão de pôsteres.

7 DATAS

Prazos e datas especificados abaixo poderão ser alterados, conforme decisões das comissões do evento. Alterações feitas terão ampla divulgação.

DATA	ATIVIDADE
20/06/2016	Início da submissão de trabalhos e inscrição no evento
15/07/2016	Data limite para submissão de trabalhos
22/07/2016	Data limite para envio de parecer aos autores
30/07/2016	Data limite para reenvio pelos autores de trabalhos aceitos com revisão
10/08/2016	Divulgação dos trabalhos aceitos no evento
31/08/2016	Divulgação da programação definitiva
14/09/2016	Início do evento e data limite para inscrição de participantes

8 DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1 A comissão organizadora NÃO fornecerá certificado aos trabalhos que não forem apresentados nos dias e locais previstos.

8.2 O texto completo dos trabalhos aceitos será publicado nos Anais Eletrônicos do evento.

8.3 Os resumos farão parte do Caderno de Resumos da II JEM, que deverão ser disponibilizados aos participantes ao início do evento.

8.4 O site oficial do evento estará disponível, para todos os tipos de inscrições, ou seja, tanto de trabalhos como de participantes, a partir de 20/06/2016. Na data, entrar no domínio <https://jem.unifesspa.edu.br>.

8.5 A II JEM é um evento realizado pela Famat/ICE/Unifesspa com apoio financeiro da Fundação Amazônia de Amparo a Estudos e Pesquisas do Pará (FAPESPA).

8.6 Os casos omissos neste edital serão analisados pela coordenação geral do evento.

8.7 Mais informações poderão ser solicitadas pelo e-mail jem@unifesspa.edu.br.

Marabá-Pará, 15 de junho de 2016.



Prof. Dr. Ronaldo Barros Ripardo
Coordenador Geral da I JEM
Diretor da FAMAT/ICE/UNIFESSPA